

exposición

# ATANDO CORDO NES



PROPUESTA INTERACTIVA Y SENSORIAL EN  
TORNO A ARCHIVOS Y OBJETOS DE LOS  
CORDONES INDUSTRIALES

# ¿De qué se trata?

**MURIETA** FICHA **160**  
JOAQUÍN  
TEXTIL SUMAR

**TAPIA** FICHA **162**  
GERMÁN  
TEXTIL SUMAR SEDA

**ARROYO** FICHA **166**  
GUILLERMO  
ACEITERA SAN FERNANDO

DIRIGENTE SINDICAL DEPTO. **7722**

Son 11 dispositivos interactivos sensoriales, en los cuales se exponen diversos archivos y objetos recopilados por el colectivo Tarea Urgente desde el año 2013.



# Algunos de estos dispositivos:





# ¿Qué voy a encontrar?



Fotografías, portadas de periódicos, objetos, mapas, texturas, secciones interactivas y más.

# ¿Cómo puedo

# interactuar?

**Cada  
estación  
propone  
una  
actividad  
diferente.  
Podrás  
tocar,  
escuchar,  
armar y  
desarmar.**



# Pasado

# presente



**A través de este recorrido, buscamos establecer vínculos con el presente, generando diálogos e interacciones a través de los sentidos. ¡Les invitamos a atar los cordones de nuestra historia!**



# Registro de experiencias



# Requerimientos

## Técnicos

La exposición es adaptable en términos espaciales, puede ser dispuesta en espacios amplios o pasillos, abierto o cerrados.

- Dimensiones ideales: 5m x 6m
- Requiere acceso a corriente eléctrica.
- Amplificación de sonido para ambiente sonoro.
- Es necesario el espacio cuente con iluminación general.

Cubicaje de traslado:

- $2m^3$
- Transporte delicado